



CULO SUAVE

Wie bei den meisten anderen Kundenaufträgen von USM auch, bestand die Basis für diesen Umbau aus einem leicht gecrashten Bike. In diesem Fall war es eine Softail Springer des Modelljahrgangs 2001, die als Unfall in den USA gekauft wurde und somit eine preiswerte Grundlage darstellt

→TEXT: Hersteller, hch →FOTOS: Nikolaj Ge...





IM WEIT HERUNTERGEZOGENEN HECKFENDER STECKT DIE MEISTE ARBEIT

Kunde Tobias kam mit sehr genauen Vorstellungen zu den Jungs nach Langenhagen. Ihm stand der Sinn nach einem Cruiser, der, ganz nach Chicano-Art, weit nach unten reichende Fender haben sollte. „Problema cero“ für die Jungs um Claus Günther, die sich gewohnt routiniert an die Arbeit machten, des Kunden Wünsche zu erfüllen. Das bei Weitem aufwendigste Bauteil an dem Bike

ist der hintere Fender. Der wurde in seiner Grundform aus zwei Schutzblechröhlungen zusammengesetzt. Dazu kamen massive und deshalb stabile Fenderhalter, die der geschmeidigeren Linie wegen optisch mit dem Fenderkörper „verschmolzen“ wurden. Seitlich wurden Sicken angesetzt, die unterm Kennzeichen in einem hübschen, dreidimensional ausgearbeiteten Zierelement münden. Rein vom Arbeitsaufwand aus be-

trachtet, fällt der Frontfender da ein wenig ab, aber auch er wurde hinten unten stark verlängert.

Auch beim Öltank gab's Detailarbeit. Den originalen Trockensumpfbehälter verlängerten die Blechner von USM nach hinten zum Rahmen hin und schlossen die Lücke dazwischen. Nun noch ein paar Löcher gebohrt und der Rohbau war fertig. Danach ging es ans Zerlegen. Auch die Gabel wurde



Dieser Verstellhebel (o.) verrät Kennern, dass auf der anderen Seite des Bikes eine Auspuffanlage von Penzl sitzt



Die Springer ist ein originales Harley-Bauteil, wurde von den Langenhagenern aber ein wenig tiefer gelegt

MACHINE





auseinandergenommen und die Teile zum Bearbeiten geschickt. Ingo Kruse war für das Lackleid zuständig, die Pulverbeschichtung übernahm Karsten Gleiss. Vorher baute USM in die Springergabel noch eine Tieferlegung ein, montierte einen Apehanger von CCE und Lenkerendenblinker von Kellermann. Die All-in-one-Blinker hinten stammen auch von den Aachener Trendsettern.

Als Hinterrad fungiert das originale Rad einer Softail Custom, die Bremsen stammen von Performance Machine. Auch die Sitzbank stammt aus den USA, Le Pera hat sie im Programm. Und weil eine vernünftige Harley bei Bedarf auch mal ordentlich ballern können muss, sind mechanisch verstellbare Töpfe von Penzl montiert. Den Twin-Cam-88-Motor selbst ließen die Langenahagener fast unberührt, lediglich die Ölpumpe ist auf dem neuesten Stand und der Kettenspanner der Nockenwellen-antriebskette arbeitet jetzt hydraulisch. Last but not least atmen die beiden Zylinder über einen Flachschiebervergaser „Modell HSR 42“ von Mikuni und einen Big Sucker von Arlen Ness ein.

Nachdem die Fotoaufnahmen im Zoo von Hannover im Kasten sind, sieht man Besitzer Tobias bei schönem Wetter nur noch auf dem Bike durch die Gegend fahren. Was beweist, dass die Truppe von USM einmal mehr einen guten Job abgeliefert hat. Ach, übrigens, für all jene Leser, die des Spanischen nicht sonderlich mächtig sind: Die Überschrift „Culo suave“ heißt so viel wie Weicharsch aka Softail. <

TECHNISCHE DATEN

> MOTOR

Typ: orig. H-D Twin Cam 88, 1449 ccm, Bj. 2001
 Vergaser: Mikuni HSR 42
 Luftfilter: Arlen Ness Big Sucker
 Auspuffkrümmer: V-Team
 Auspufftöpfe: Penzl, mechanisch verstellbar

> GETRIEBE

Getriebe: orig. H-D Fünfgang; Bj. 2001
 Kupplung/Primär/Sekundär: orig. H-D

> FAHRWERK

Rahmen: orig. H-D Softail, Bj. 2001
 Gabel: orig. H-D Springer, tiefer gelegt
 Federbeine: Progressive Suspension
 Räder: vo. Speiche 2,75 x 21";
 hi. orig. Gussrad H-D Custom 5,5 x 17"
 Bremsen: vo. und hi. Performance Machine

> ACCESSORIES

Tank: orig. H-D
 Öltank: orig. H-D, verlängert von USM
 Fender: vo. und hi. Eigenbau USM
 Lenker/Riser: Apehanger CCE/Biltwell
 Griffe/Handhebel: Biltwell
 Lenkerschalter: orig. H-D
 Fußrastenanlage: Trittbretter orig. H-D
 Scheinwerfer: CCE
 Blinker vorn: Lenkerendenblinker Kellermann
 Rücklichter: All-in-one-Blinker von Kellermann
 Instrument: orig. H-D
 Spiegel: CCE
 Sattel: Le Pera
 Lack: Ingo Kruse

> KONTAKT

www.usm-motorcycles.de